

PROGRAMME COMPLET

designiscapital.com

#designiscapital #LilleMetropole2020

Instagram @lillemetropolewdc2020

Twitter @LilleMetWDC2020

Facebook @LilleMetropoleWDC2020

LA MAISON POC ÉCONOMIE CIRCULAIRE CE SONT :

Les porteurs de POC

Aequo édition Auchan Retail Blancheporte Boulanger Camaïeu Francesca Cappa
 DIZY Sabine Dubuis ECO DESIGN Écomusée de l'Avesnois ENSCI-Les Ateliers,
 Département textile ESA/Académie des Beaux-Arts de Tournai, section Design textile
 Faubourg 132 Fibr'ÉCo GRDF Christophe GUÉRIN Haut la Consigne IDKids
 IMT Lille Douai - CERI Matériaux et Service Technologies de l'Information Instead - Franck
 Grossel J'OSE FAIRE Guillaume Krick La Maillerie - Linkcity Nord Est & NODI
 La Manufacture Lefebvre Textile Les éco-Quesnoysiens
 Les Facultés de l'Université Catholique de Lille Les Saprophytes Maison Lenglin x NINII
 Métalu A Chahuter Mes Voisins Producteurs Mondial Relay Mon Petit Potager Orange
 Poly Aurélie Prevost Quick Power Access RE C² Refabmarket Guillaume Rousseaux
 Anna Saint Pierre - SCAU Saison Menu & Associés VERDI
 Ville de Quesnoy-sur-Deûle Ville de Roubaix Ville Renouvelée Wind Maker
 Yncréa Hauts-de-France (Université Catholique de Lille)

Les designers invités

Rotor
 Eugenia Morpurgo
 OpenStructures
 Studio Plastique

Les partenaires



VILLE DE ROUBAIX



LILLE MÉTROPOLE 2020 CAPITALE MONDIALE DU DESIGN

Temps fort Économie circulaire

09.09 - 13.09

Saisons Zéro - Monastère des Clarisses, Roubaix

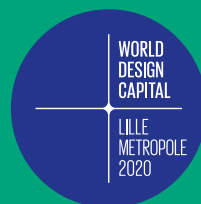
le design réinvente l'usage des ressources



© Agrifmobile



économie circulaire



PROGRAMME

TEMPS FORTS ÉCONOMIE CIRCULAIRE TEMPS FORTS ÉCONOMIE CIRCULAIRE T

LES MAISONS POC LABORATOIRES D'UN MONDE À RÉINVENTER

À travers le lancement d'un grand appel à expérimentations par le design, entreprises, collectivités, villes, associations, universités et lieux culturels ont choisi de travailler, tester, expérimenter, avec des designers, des modèles d'objets et de services baptisés POC (*proof of concept - preuve de faisabilité*).

Modestes ou ambitieuses, quelques 600 idées de POC ont émergé dont la plupart se réalisent aujourd'hui.
Venez les découvrir dans les Maisons POC.



© INSTEAD / FRANCK GROSSEL

**DU 9 SEPTEMBRE
 AU 15 NOVEMBRE,**
 PROFITEZ DE CES LIEUX
 INÉDITS POUR DÉCOUVRIR,
 EXPÉRIMENTER ET FAIRE
 VIVRE LES POC.

*Rassemblés autour de six grands thèmes -
 l'économie circulaire, la ville collaborative,
 l'habitat, la mobilité, l'action publique, le soin,
 - les POC ont aujourd'hui
 une résonance particulière, en phase
 avec les aspirations des habitants,
 en quête d'un après COVID
 résolument soutenable et solidaire.
 Les Maisons POC font vivre ces thématiques
 grâce à des designers et experts
 qui accompagnent, orientent et valorisent
 les initiatives protéiformes des porteurs de POC.*



LE POT - TOILETTE SÈCHE / @ GUILLAUME ROUSSEAU X

MAISON POC ÉCONOMIE CIRCULAIRE MAISON POC ÉCONOMIE CIRCULAIRE MAISON POC ÉCONOMIE CIRCULAIRE

LILLE MÉTROPOLE 2020 CAPITALE MONDIALE DU DESIGN

LES TEMPS FORTS

Les Temps forts, au-delà d'une programmation dense et diversifiée au sein des Maison POC, sont une invitation à la découverte de projets et de POC menés par des designers et disséminés sur le territoire de la métropole lilloise.

Découvrez
les lieux emblématiques
de la Capitale Mondiale
du Design 2020.

Rencontrez des invités
d'horizons différents, partageant
leur regard sur une thématique
du monde contemporain.

Participez à des animations
pour tous les publics
au sein de la Maison POC :
tables rondes, pitches de porteurs
de projets, conférences et ateliers.

Partez sur le chemin de projets
métropolitains : POC, expositions,
ateliers et découvertes architecturales.

Assistez à la journée de recherche
"Design et Éthique"
associée à la thématique.

Une production
originale de
Lille Métropole 2020,
Capitale Mondiale
du Design

EXPÉRIMENTATIONS AUTOUR DE LA BRIQUE © A. SAINT PIERRE



EXPÉRIMENTATIONS AUTOUR DE LA BRIQUE © A. SAINT PIERRE

09.09.2020 - 13.09.2020

ÉCONOMIE CIRCULAIRE

Saisons Zéro - Monastère des Clarisses,
2 rue de Wasquehal, Roubaix



09.09.2020 - 20.09.2020
MOBILITÉ

Arts et Métiers, Campus de Lille,
12 Bd Louis XIV, Lille



16.09.2020 - 20.09.2020
HABITER

Bazaar St-So,
292 rue Camille Guérin, Lille



30.09.2020 - 04.10.2020
VILLE COLLABORATIVE

Chaufferie Huet,
rue du Pré Catelan, La Madeleine



07.10.2020 - 11.10.2020
PRENDRE SOIN

maison Folie Wazemmes,
70 rue des Sarrazins, Lille



19.10.2020 - 25.10.2020
ACTION PUBLIQUE

Le Biotope,
2 boulevard des Cités Unies, Lille

MAISON POC ÉCONOMIE CIRCULAIRE

09.09 — 15.11

LA MAISON POC ÉCONOMIE CIRCULAIRE
DESSINE UN MODÈLE SOBRE
EN CONSOMMATION DE RESSOURCES
ÉPUISSABLES OÙ LES DÉCHETS DE L'UN
SONT RÉINTRODUITS DANS LE CYCLE
DE PRODUCTION DE L'AUTRE.

Héritière de trois notions fondatrices—
zéro déchet, frugalité et réemploi—
la Maison POC Économie Circulaire
souhaite avant tout être un exemple
en montrant comment rendre durable,
accessible et éco-responsable un espace
événementiel. Située dans l'ancienne école
du Monastère des Clarisses à Roubaix,
la Maison POC participe au projet
de réhabilitation circulaire et d'occupation
transitoire Saisons Zéro assuré par le
collectif Zerm et la Ville de Roubaix.

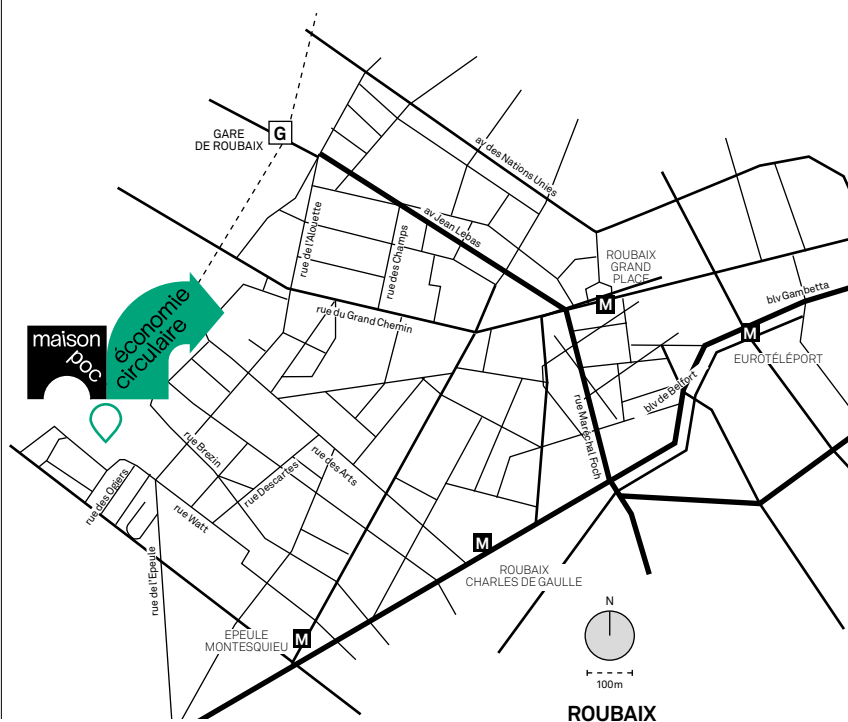
Pensée non pas comme une vitrine
de solutions, mais comme un catalyseur
de pratiques positives, la Maison POC
veille à susciter et à valoriser les bonnes
questions plutôt que les bonnes réponses,
les pourquoi et les comment plutôt que
les résultats escomptés.
La Maison POC fonctionne ainsi comme
une passerelle entre l'écosystème local,
le quartier, la ville, la métropole
et l'international, traitant de thématiques
importantes : modes de production
en circuit court et à bas impact énergétique,
consommation responsable et économe,
utilisation de matériaux écologiques
(ressources renouvelables, matériaux
biosourcés), gestion des déchets et réemploi.
Les projets présentés sont en lien avec
les objectifs 12 et 13 de Développement
Durable des Nations Unies, relatifs à
l'instauration de modes de consommation
et de production durables et à la lutte
contre les changements climatiques
et leurs répercussions.

Plus globalement, le projet de Lille
Métropole 2020, Capitale Mondiale
du Design adopte cet agenda de
développement commun et universel
en y impliquant le design. Il s'inscrit dans
la démarche #designforabetterworld.



GIOVANNA MASSONI
COMMISSAIRE DE LA
MAISON POC ÉCONOMIE
CIRCULAIRE

*Commissaire d'exposition,
journaliste et experte en
stratégie de communication,
Giovanna Massoni explore
les notions de durabilité,
d'accessibilité et d'innovation
sociale à travers le design.
Parmi ses projets: commissariat
et stratégie de communication
du design belge à la Design
Week de Milan sous le label
Belgium is Design, guest-curator
à la Biennale Internationale de
Design de Saint-Etienne,
et directrice artistique
de Reciprocity Design Liège -
Triennale Internationale
de Design & Innovation Sociale.*



INFORMATIONS PRATIQUES

Saisons Zéro
Monastère des Clarisses, Roubaix

2 Rue de Wasquehal /
Impasse du Couvent,
59100 Roubaix,
Monastère des Clarisses

du Mer au Dim — 14:00 > 19:00

Accès transport en commun :
Depuis la Gare Lille Flandres – 15 min.
TER direction Courtrai, arrêt
Croix l'Allumette puis 5 minutes à pied
jusqu'au Monastère.

Entrée gratuite.

Réservation conseillée sur :
designiscapital.com

catalogue numérique en ligne :
www.maisonpoc-ecocirculaire.net

© VISUAL DESIGNED BY MALTE MARTIN/
AGRAFMOBILE FROM A PICTURE
OF THE SCHOOLYARD OF THE POOR
CLARES MONASTERY IN ROUBAIX



La Ville de Roubaix développe
depuis 10 ans une culture du
développement durable et du
zéro déchet. L'ancien Monastère
- École des Clarisses a été choisi
pour promouvoir l'accélération
de la transition écologique sur le
territoire, il accueille la Maison POC
Économie circulaire.

Construit à la fin du XIX^e siècle,
le bâtiment abrita pendant
plusieurs décennies les sœurs
Clarisses. Ces dernières y
accueillaient les messes, géraient
une fabrique d'hostie, pratiquaient
des activités de ravassage,
de réparation et d'enseignement,
cultivaient un potager, le tout selon
un mode de vie frugal, régi par
l'économie de moyens. Aujourd'hui
désacralisé, le monastère
est inscrit à l'inventaire des
monuments historiques.

Le collectif roubaisien Zerm,
en collaboration avec l'association
Yes We Camp, l'historien Gilles
Maury et l'entreprise ICAR, a été
retenu pour assurer la réactivation
et l'animation progressive de
l'ancien monastère avec le soutien
de la ville qui finance les travaux
de mise aux normes et participe
à la gouvernance du lieu.

Le projet propose, en collaboration
avec des partenaires locaux et les
habitants, des activités multiples,
des événements et une buvette
mais aussi des espaces dédiés
aux associations et entrepreneurs,
des hébergements alternatifs
et des jardins aménagés.



L'ASSOCIATION ZERM TRAVAILLE
À LA RÉHABILITATION DE L'ESPACE
OÙ SERA INSTALLÉE LA MAISON POC ÉCONOMIE
CIRCULAIRE. PHOTO © ZERM

